

## Selvevaluering 13/14

### Indledning

Selvevalueringen 13/14 er udarbejdet på baggrund af såvel en elevevaluering som en forældreevaluering. Begge evalueringer er gennemført som digitale spørgeskemaundersøgelser med en lang række spørgsmål dækkende skolefag, scenekunst og samvær og med mulighed for at give supplerende frie kommentarer til disse tre hovedområder.

Undersøgelsen er parallel med den tilsvarende undersøgelse sidste år, hvilket gør det muligt at spore udvikling og bevægelser fra det ene år til det næste.

(Man kan se alle enkelt svar i de efterfølgende diagrammer).

### Kommentarer

Samlet er eleverne yderst tilfredse med deres efterskoleophold. Den altovervejende del af eleverne er 'meget tilfredse' med deres efterskoleophold. Dette er en forbedring fra sidste år, hvor eleverne fordelte mere jævnt på 'tilfreds' og 'meget tilfreds'.

Eleverne har samlet set i høj grad fået det udbytte, de søgte. Mest markant i fritid og scenefag, men dog også i de boglige fag.

I den boglige undervisning har 20% i høj grad og 52% i nogen grad fået det udbytte, de søgte. 18% har fået det en gang imellem og 10% har i ringe eller slet ikke fået det udbytte, de ønskede. Bevægelsen på det boglige er markant positiv. Sidste år mente 36% at de i høj grad eller nogen grad havde fået det udbytte de søgte. I år er dette tal 72%.

I scenefagene har 70% af elever fået det udbytte de søgte. Hertil kommer 20%, som har i nogen grad har fået det udbytte, de søgte. Hertil 7 en gang imellem og blot 3% i ringegrad eller slet ikke. Også her er tendensen positiv. Både sidste år og i år har 90% i høj grad eller nogen grad fået det udbytte de søgte, men fordelingen mellem i høj grad og i nogen grad er forskudt, så der i år er 70% i høj grad mod sidste år 57%.

I fritiden / samværet har 82% i høj grad fået det udbytte, de søgte. 17% i nogen grad og blot 2% en gang imellem. Ingen elever svarer i ringe grad eller slet ikke. Dette er en positiv bevægelse fra sidste år, hvor 54% i høj grad havde fået det udbytte, de søgte og 27% i nogen grad.

Den samlede tilfredshed er i høj grad et tilfredsstillende resultat.

### Boglig undervisning

Tilfredshedsgraden omkring den boglige undervisning har været i en markant positiv udvikling fra sidste år til i år. Dette gælder samlet og når vi ser på de enkelte fagområder. Der er fortsat en mindre gruppe elever, der ikke oplever, at de får det udbytte de søger. Disse skal vi neturligvis fortsat se om vi kan nå.

Uddybende omkring den boglige undervisning gælder, at eleverne finder egen indsats fornuftig. Lektiemængden har været passende. De fleste har haft styr på lektierne. Tilfredshedsgraden i forhold til det faglige udbytte er ret jævnt fra fag til fag. Generelt er mellem 60 og 70% tilfreds eller meget tilfreds med udbyttet i de enkelte fag mod ca. halvdelen sidste år.

Tilfredshedsgraden i forhold til undervisningen som sådan svarer til vurderingen af udbyttet. Tilfredshedsgraden i forhold til lærernes forberedelse og faglighed ligger også på niveau.

Samlet er der tale om en tilfredshed, der er tilfredsstillende, med den pointe, at enkelte elever ikke føler sig mødt. I forhold til undervisningsformer samt indflydelse, er der tale om en klar fremgang fra sidste år til i år.

### *Scenefag*

Uddybende om scenefagene gælder, at eleverne vurderer deres egen indsats meget højt. Udbyttet af undervisningen vurderes tilsvarende meget højt. Det samme gælder tilfredsheden med lærernes forberedelse og faglighed.

Samlet er tilfredsheden med scenefagene overvældende. Studieretningen og sceneugerne høster overvældende høj tilfredshed. Kor har vundet meget på tilfredshed fra sidste år, hvor Performance og bevægelse fortsat har et vist udviklingspotentiale. Sammenhængen mellem scenekunsten og skolens øvrige hverdag opleves som god, og der er tale om en klar fremgang fra sidste år.

### *Samvær*

Omkring samværet gælder uddybende, at tilfredsheden med de øvrige aktiviteter hen over året er overvældende flot. Afvigende fra dette mønster er brobygning, OSO og faguge, hvor tilfredsheden er lidt lavere. Projektugen, som sidste år var jævn vurderes klart bedre i år.

Eleverne er overvældende tilfredse med de aftenaktiviteter, som skolen har stået for, om end, der vurderes at have været lidt for mange. Eleverne er også meget tilfredse med egne arrangementer. Her vurderes antallet som passende med tendens til lidt for få.

Eleverne vurderer, at man i et vist omfang har indflydelse på hverdagen på skolen som sådan. Der er en klar fremgang i oplevelsen af muligheden for at komme igennem med ønsker til arrangementer i fritiden.

Der er en overordentlig høj grad af tilfredshed med skolens regler og medarbejdernes håndtering heraf. Eleverne vurderer også, at de i rimelig grad overholder reglerne. I forhold til regler og håndtering heraf er der en klar fremgang i vurderingen.

Den helt altovervejende gruppe af elever finder at det har fungeret godt med at være en del af det praktiske på skolen. De fleste vurderer, at det har bidraget til ansvarligheden. Der er i forhold til disse parametre også en klar fremgang fra sidste år.

Eleverne er helt overvejende tilfredse med forholdet til medarbejderne og hinanden. Eleverne oplever, at det i et ganske pænt omfang har ladet sig gøre at få hjælp og støtte som elev og tillige hjælp til at få etableret fællesskab og sammenhold. På disse parametre spores også en fremgang.

### *Forældreevaluering*

Forældrenes tilfredshedsniveau følger elevernes.

Den helt overordnede tilfredshed siger, at 82% er meget tilfredse med at have haft sit barn gående på skolen. 10% er tilfredse. 10% er hverken/eller eller utilfreds. Sidste år var fordelingen 62% meget tilfreds og 31% tilfreds, så også her er fremgangen klar.

I forhold til den skolefaglige undervisning, vurderer 43% at deres barn i høj grad har fået det udbytte det søgte. 49% at det i nogen grad har fået det. Dette efterlader 8% som vurderer, at det har været en gang imellem, i ringe grad eller slet ikke. Dette er samlet set en klar forbedring fra sidste år, hvor hhv. 29% og 40% vurderede 'i høj grad' og 'i nogen grad'.

Omkring Scenekunst og samvær er fordelingen den, at 86% i høj grad finder, at deres barn har fået det udbytte, de søgte. 14% i nogen grad. Ingen svarer kun en gang imellem, i ringe grad eller slet ikke. Dette er en forbedring fra sidste år, hvor lidt færre meldte i høj grad og lidt flere i nogen grad.

Også forældrene finder skolens regler og håndteringen heraf rigtig god. Også her er der en klar fremgang fra sidste år.

Der er en generel stor tilfredshed med forældresamarbejdet. Sidste års fokus på den faglige tilbagemelding har båret frugt med en markant højere tilfredshed.

Samlet må man sige, at forældres vurdering helt overvejende er, at det er lykkedes skolen at virkeliggøre målsætningerne omkring at skabe et spændende skolefagligt miljø, et blomstrende, kreativt og udviklende scenekunstnerisk miljø og et samvær med fokus på fællesskab, plads til mangfoldighed og forståelse for helheden.

Heine Boe, d.1.august, 2014