

10.klasse/10.årgang på Efterskolen for Scenekunst

MOSAIKKEN

Vælger du at gå i 10.klasse/10.årgang på efterskolen for Scenekunst, får du mulighed for at vælge mellem en række prøverettede og prøvefrie tilbud. Skemaet er inddelt i fem blokke, og i hver blok er der et prøverettet tilbud og to prøvefrie tilbud.

Du vælger selv, hvor mange prøverettede tilbud, du vælger. Du kan således vælge at have alle prøvefag, du kan vælge et eller nogle få prøverettede tilbud, eller du kan vælge at være helt prøvefrie. Du vælger sammen med dine forældre på baggrund af dine interesser og behov.

OBS: Du skal være opmærksom på, at hvis du skal bruge 10.klasse til at opnå **retskrav på optagelse i ungdomsuddannelserne**, skal du have Dansk, Matematik og Engelsk som prøverettede fag. Er du derimod **erklæret uddannelsesparat og har du opnået det karaktergennemsnit**, du skal bruge for at komme ind på den ungdomsuddannelse, du ønsker, har du frit valg mellem alle tilbud.

Du skal vælge et fag i hver blok. Nedenstående fag er tilbuddene i 22/23. Der vil blive varieret på fagene fra år til år.

Her er en oversigt over MOSAIKKEN. På de følgende sider finder du fagbeskrivelser for hvert fag.

BLOK 1

- Dansk (m. prøve)**
- Kultur, sprog og identitet
- Mennesket i verden

BLOK 2

- Matematik (m. prøve)**
- Konzeptudvikling og Projektmageri
- Eksistens og udtryk

BLOK 3

- Engelsk (m. prøve)**
- Medier og nyhedsformidling
- Stemme, sang og krop

BLOK 4

- Tysk (m. prøve)**
- Fransk (m. prøve)**
- Jarls lydunivers
- Hønen eller Ægget

BLOK 5

- Fysik/Kemi (m. prøve)**
- Ind i kunsten
- Kreativitet og flow

Fagbeskrivelser Mosaikfagene 10.klasse:

BLOK 1

Dansk (m. prøve)

Kort beskrivelse: I dansk 10.klasse skal vi opleve flere sider af menneskelivet gennem litteratur, æstetiske tekster og sagprosa. Vi går analytisk til værks for at få en større forståelse af samtidens, og andre perioders udtryksformer. Der vil være praksisøvelser, hvor vi anvender flere forskellige kunstarter i præsentationen af tekstarbejdet. Vi vil øve os i det skriftlige arbejde, ved at udfordre os selv indenfor forskellige genre og med fokus på sprogbrug. Vi vil leve op til fagets formål, så vi er klar til en eksamen, og til et videre forløb med danskfaget i fremtiden.

Fagligheder og temaer: Dansk sprog, Litteratur (-historie), Medier, Billedkunst, Medborgerskab, Nordisk sprog

Kultur, sprog og identitet

Kort beskrivelse: I dette fag undersøger vi med fokus på sproget, hvordan mennesker agerer og opfatter hinanden alt efter hvilken kulturel sammenhæng, de befinder sig i. Vi arbejder blandet andet med scenekunst, sociale medier, køn og religion, når vi dykker ned i alt lige fra det talte og skrevne sprog til kropssprog og sprog i form af billeder, lyde og farver.

Fagligheder og temaer: Dansk, dramaturgi, medborgerskab, dans, samfundsfag, psykologi, historie og religion

Mennesket i verden

Kort beskrivelse: Vi slukker telefonen og hjernen et øjeblik og tager udgangspunkt i kroppen. Kroppen alene og kroppen i fællesskab. Kroppen i bevægelse og kroppen i ro. Kroppen som udgangspunkt for tanker, følelser og identitet.

Vi skal dyrke yoga og mindfulness, have og skovbad, og vi skal gå, løbe, springe, klatre og tumle. Vi skal være i verden.

Fagligheder og temaer: Kropslig forståelse og bevægelse, udeliv, psykologi, filosofi, biologi, sløjd, samfundsfag

BLOK 2

Matematik (m. prøve)

Kort beskrivelse: I faget matematik vil vi sammen gennem både traditionel, anderledes og undersøgende matematik blive klogere på, hvorfor og hvordan vi kan bruge og anvende matematikken. Vi veksler mellem tavleundervisning, gruppe- og projektarbejde samt matematik i bevægelse. Matematikundervisningen er som udgangspunkt niveauopdelt.

Fagligheder og temaer: Matematik

Konceptudvikling og Projektmageri

Kort beskrivelse: Der står en flok mennesker på en scene, en fodboldbane eller i en kolonihave. Hvorfor gør de det? – og hvordan får de det til at fungere?

Vi undersøger foreningslivet og de frivillige, der gør alt dette muligt.

Gennem både teori og praksis kommer du helt ind under huden på det danske foreningsliv, så du i løbet af året bliver i stand til at skabe dine egne projekter.

Fagligheder og temaer: Projektmageri, Medborgerskab, Historie, Dansk, Scenekunst.

Eksistens og udtryk

Kort beskrivelse: I dette fag vil du blive præsenteret for en række psykologiske og filosofiske problematikker, så som hvad et menneske er og hvorfor det agerer som det gør? Hvad er godt og hvad er ondt? Du vil undres over disse og flere spørgsmål på egen krop og fortolke og bearbejde din undren eller nye erfaringer gennem et kunstnerisk udtryk.

Fagligheder og temaer: Psykologi, filosofi, samfundsfag, film, teater, performance, musik, dans, billedkunst, fotografi, etik, eksistens, gruppedynamikker, social identitet.

BLOK 3

Engelsk (m. prøve)

Kort beskrivelse: I prøfefaget Engelsk er der plads til alle, uanset om du skal opnå retskravet eller om du bare virkelig elsker engelsk. Du kommer til at tale, læse og skrive inden for en række spændende temaer. Vi skal arbejde med både den mundtlige og den skriftlige dimension af sproget.

Fagligheder og temaer: Engelsk, sproglighed, skriftlighed, filosofi, medborgerskab.

Medier og nyhedsformidling

Kort beskrivelse: Faget tager udgangspunkt i mediernes rolle og betydning for et velfungerende demokrati. I faget vil man arbejde projektorienteret med nyhedsformidling gennem TV, dokumentarfilm, radio, podcasts og den skrevne journalistik - og vi skal arbejde med historier, fra det virkelige liv, og hvordan de kan formidles både kritisk og objektivt. Men vi skal også udvikle vores egen kritiske sans i en verden fyldt med nyheder, meninger og misinformation.

Fagligheder og temaer: Journalistik, Samfundsfag, TV-Produktion, Film, Kommunikation, Dansk

Stemme, sang og krop

Kort beskrivelse: I dette fag kommer du til at bruge din STEMME! Om du er sanger, skuespiller eller bare gerne vil give din stemme de allerbedste vilkår, så er Stemme, sang og krop noget for dig. Gennem konkrete fysiske øvelser og et bredt udvalg af teknikker, vil du komme dybere ind i dit personlige udtryk og opnå større frihed, så din stemme når helt nye højder.

Fagligheder og temaer: Stemmetræning: sang, sangteknik, klang, kernestemme. Sangerkropstræning: anatomi, fysiologi, smidighed og fleksibilitet. Performance: fremtoning, gennemslagskraft, taleteknik, udtryk og scenekunst.

BLOK 4

Tysk (m. prøve)

Kort beskrivelse: Tysk giver dig lige det ekstra lag. Du kan noget særligt, hvis du lærer tysk her på EFS. Du tør gå en anden vej end alle andre. Du øger dine jobmuligheder og personlige oplevelser ved at lære et ekstra sprog. Du er med til at sætte dagsordenen for valg af temaer. Vi har besøg af tysktalende gæstelærere og så arbejder vi bl.a. med tysk musik, scenekunst i Berlin, Street Art og ungdomskultur. Vi øver os i at tale og skrive tysk ved at kommunikere med andre tyske elever, se kortfilm, tv-serier og musikvideoer og lave vores egen podcast og reklamefilm på tysk.

Fagligheder og temaer: Du vil lære om Tysklands kultur- og samfundsforhold gennem arbejdet med temaer som Berlin, Jugendkultur und Musik, SOME og Grenzen. Du lærer også om grammatik og sprog gennem små læringsvideoer og jeg arbejder meget med at give dig et godt solidt ordforråd som du kan bruge både til rejsebrug og til studiet.

Fransk (m. prøve)

Kort beskrivelse: Selvom fransk er et skolefag, skal du ikke snydes for scenekunsten. Sammen dykker vi ned i den frankofone verdens overflødhedshorn af musical, musik, ungdoms-tv-serier osv. Du skal altså ikke kun bøje de franske verber og sukke ned i støvede basisbøger. Men du skal frem for alt lære gennem sang, sansning og forundring! På fransk! À très bientôt!

Fagligheder og temaer: Frankofon fællessang, lær grammatik med franske sange, SKAM France, fordybelse, Notre dame de Paris, Céline Dion, Le fils de Superman, Victor Hugo

Jarls lydunivers

Kort beskrivelse: I dette fag får du lov til at fordybe dig i alt hvad der har med lyd at gøre.

Vi skal arbejde med hvad lyd er og hvordan lyd bliver skabt. Vi kommer også til at sidde og nørde i vores musikstudie hvor vi skal lære at indspille, mixe og skabe vores eget lydunivers.

Fagligheder og temaer: Hvad og hvordan bliver lyd skabt? Podcast. Studie og livelyd. Musikkens indvirkning i film. Mixe og mastering.

Hønen eller Ægget

Kort beskrivelse: I faget Hønen eller Ægget vil du få de grundlæggende forudsætninger for at kunne gennemføre en hel designproces fra idé til endeligt produkt. Herunder - designmetoder, idégenerering, planlægning, budgetlægning, markedsføring samt de nødvendige faglige metoder fra matematikken. Forbered dig på cirkulære, kreative og håndgribelige læringsprocesser - hvor du kommer til at skabe med dine hænder.

Fagligheder og temaer: Matematik, innovation, entreprenørskab/iværksætteri, designprocessen og metoder, kreativitet og håndværk.

BLOK 5

Fysik/Kemi (m. prøve)

Kort beskrivelse: Vi skal undersøge den fysiske verden vi lever i, og blive klogere på fysiske og kemiske sammenhænge. Vi skal blive bedre til at forstå hvorfor ting sker.

Vi skal dykke ned i emnerne: svingninger, bølger, lyd, lys, energi som begreb, alternativ energiforsyning, global opvarmning og alkohol.

Fagligheder og temaer: Fysik, Kemi, Naturvidenskab

Ind i kunsten

Kort beskrivelse: I dette todelte fag, vil du i **Begrib kunsten** få redskaber til at forstå kunsten og hvad den vil dig, få tid til at mærke og sætte ord på hvad du mærker når du møder kunsten. For hvad er STOR kunst - for dig? I **Psykologien i kunsten** skal du ikke kigge på dig selv - men på de karakterer og individuelle virkeligheder som du møder i kunsten. Hvilke udfordringer møder din yndlingskarakter?

Fagligheder og temaer: Billedkunst, musik, film, teater, litteratur, poesi, dans, dansk, psykologi, tilknytningsteori, dannelse, karakteranalyse, idéhistorie

Kreativitet og flow

Kort beskrivelse: Kender du det helt at glemme tid og sted, fordi du er optaget af en aktivitet eller kunstnerisk proces? Sammen undersøger vi hvordan vi kan bruge vores fantasi, få nye idéer i de kreative processer og opleve hvordan tiden bare flyver afsted.

Faget veksler mellem praksis og teori gennem tre indgange til kreativitet:

- Leg, spil og kreativ idræt
- Håndværk, billedkunst og design
- Fysisk teater, dans og performance

Fagligheder og temaer: Håndværk, design, billedkunst, idræt, pædagogisk psykologi, teater, dans